



VIE Merelbeke

Adres : Cultuurhuis Merelbeke - 1^e verdieping,
Driekoningenplein 15 te 9820 Merelbeke

Data : Donderdagvoormiddag van **10 tot 12 uur**

Prijs : **10 €** per bijeenkomst

Contactpersoon : Arlette Coppens – Poppe
arlettecoppens@hotmail.com
tel. 09 / 344 83 81

Programma januari - mei 2025

Indien niet anders vermeld starten al de activiteiten van 10 tot 12 uur

16 januari 2025 – 9 tot 11 u

Weer willen we gezellig samen het nieuwe jaar starten met een nieuwjaarsontbijt, ditmaal bij de Bistro Jardin van Eurotuin, Fraterstraat 111 Merelbeke.

Dit ontbijt kost 25 euro per persoon. Omdat wij onze leden een warm hart toedragen neemt het bestuur van VIE Merelbeke 10 euro voor zijn rekening en moeten de leden enkel nog 15 euro bijdragen.

Inschrijving door 15 euro te storten vóór 6 januari e.k. op rek.nr BE23 4421 0466 9191 van Vrouwen In Evolutie, met vermelding van meisjesnaam..

30 januari 2025

Mevrouw Diane Ruthgeers geeft een lezing over “*begrenzing als basisbehoefte, waarom, wanneer en hoe ?*”. In de opvoeding is begrenzing is de meest miskende en onbegrepen basisbehoefte. Het krijgen van goede grenzen is cruciaal opdat een kind zijn heftige verlangens en impulsen leert hanteren en kanaliseren. Het geeft opluchting, veiligheid en stevigheid en het kind kan een goede emotieregulatie ontwikkelen en een stabiele persoonlijkheid. Goede begrenzing is een vorm van liefde want onvoldoende begrenzing in de kindertijd heeft persoonlijke en maatschappelijke gevolgen.

Diane Ruthgeerts werkte als psychotherapeute op een afdeling voor persoonlijkheidsproblematiek van het Psychiatrisch ziekenhuis Sint-Camillus (het huidige Karus) in Gent, gecombineerd met een eigen praktijk.

13 februari 2025

Mevrouw Fabienne De Meulemeester, kunstwetenschapper en modespecialist, brengt een boeiende uiteenzetting over de schilderes “*Emma Bloch, een impressionistische reis*”.

Emma Bloch (1848-1936) wordt beschouwd als een belangrijke vertegenwoordiger van het impressionisme in België en heeft tijdens haar leven een aanzienlijk oeuvre opgebouwd van landschappen en stillevenen. Later in haar leven werd ze door het gebruik van sterke lichteffecten een ware luministe.

27 februari 2025

Dhr. Jacques Lesage brengt verteltheater “*Van kust tot in de kempen*”.

Overall in Vlaanderen kennen we oude en heel oude verhalen over vreemde situaties, heksen, spoken en watergeesten. De acteur-verteller maakt een reis door Vlaanderen en vertelt op een onnavolgbare manier over wat hij heeft meegemaakt.

13 maart 2025

Dhr. Ronny Anica komt een lezing geven over “*Geneesmiddelen, van idee tot realiteit*”. Iedereen heeft vroeg of laat te maken met geneesmiddelen en heeft thuis wat pillen liggen. Maar waar komen ze vandaan ? Welke weg moet afgelegd worden vooraleer de apotheek het doosje met pilletjes over de toonbank schuift ? Worden geneesmiddelen uitgevonden of ontdekt en hoe gebeurt dit ? Wat is het verschil tussen fundamenteel onderzoek, onderzoek aan de universiteiten en het onderzoek in farmabedrijven ? Wat is het verschil tussen een biotech bedrijf en een farmaceutisch bedrijf ? Wie bepaalt voor welke ziekten er onderzoek naar medicatie wordt verricht ?

Dhr. Anica is bachelor in klinische scheikunde en was nagenoeg gedurende zijn volledige loopbaan werkzaam in de farmaceutische sector en enkele jaren deeltijds gastdocent van de Ugent.

27 maart 2025

Dhr. Deeviet Caelen heeft het in deze lezing over “*Queer in de 20e eeuw*”. Queer is een overkoepelende term die aanduidt dat je je niet thuis voelt binnen de heersende hetero- en gendernormen. Ben je homo, lesbienne, biseksueel, transgender, prangender, non-binair of interseksueel... dan ben je queer. Velen denken dat dit een typisch fenomeen van deze tijd is, maar dit is niet het geval. Hoe gingen tijdens de 20^e eeuw de culturen en maatschappijen daar mee om ? Film, theater, kunst en popmuziek boden een breder forum waarin met afwijkende genderidentiteiten kon geëxperimenteerd worden.

24 april 2025

“*Van badstove tot Glazen Straatje in Gent*” Badhuizen of stoven kwamen in de middeleeuwen in elke stad voor. Gent telde er meerdere, enkel dit straatje mocht de oorspronkelijke naam behouden. Welke rosse buurten (de naam alleen al spreekt tot de verbeelding) waren er, wat gebeurde daar ? Wat is het verschil tussen stoven en bordelen, hoe onderscheid je een gewone kroeg van een bordeel? Hoe moesten prostituees zich op straat kenbaar maken ? Dat en nog veel meer wordt haarfijn uit de doeken gedaan door Gandante-gids Sophie Huysman

8 mei 2025

Tijdens de lezing over “*Geestelijke gezondheid in de kijker*” brengt het Wit-Gele Kruis heel wat onwetendheden aan het licht.

22 mei 2025

Verrassingsuitstap *Nadere informatie volgt later.*