

Portret Mohsin Abbas

'De volle zalen en positieve recensies geven mij nu gelijk': comedian Mohsin Abbas uit 'De slimste mens ter wereld'



Mohsin Abbas in 'De slimste mens ter wereld'. Beeld Play Media

Voor opkomende komieken is *De slimste mens ter wereld* doorgaans een springplank, voor Mohsin Abbas is het eerder een bekroning. De Oostendenaar met Pakistaanse wortels had zijn eerste tournee namelijk al vastliggen nog vóór Erik Van Looy hem belde. 'De deuren gingen niet snel genoeg open, dus ben ik zelf maar door de muur gegaan.'

[Jasper Van Loy](#) 12 november 2024, 03:00

Het is de laatste zaterdagavond van oktober in Beernem, een West-Vlaams dorp tussen Brugge en Aalter, en Mohsin Abbas (38) laat het gemeenschapscentrum uit zijn hand eten. "Ik ben niet van hier", zegt de komiek bij aanvang van zijn eerste avondvullende show *Moh?!*. "Ik ben van Oostende." De eerste grote lach van de avond. Net daarvoor heeft hij zijn publiek eraan herinnerd dat hij een paar weken later in *De slimste mens ter wereld* zal zitten. "En ik ga niks zeggen... maar ik ben *content!*"

Abbas heeft wel meer redenen om tevreden te zijn. Al voor de aankondiging van zijn deelname aan *De slimste mens* had hij al ruim 30 voorstellingen van *Moh?!* op zijn speellijst staan, wat voor een debutant in de comedy knap is. Bovendien is Abbas zijn eigen manager, boeker en persverantwoordelijke.

Wie hem wil interviewen, mailt naar zijn persoonlijke adres. Videogesprekken voert hij met een achtergrond van zijn werkgever Flanders Investment & Trade. Tussen de voorstellingen en opnames door bereidt de comedian een tweedaags evenement voor waar belangrijke spelers uit de internationale handel verzamelen én daarnaast heeft hij nog twee kinderen.

BELGISCHE VROUW

In het eerste halfuur van zijn show heeft de komiek het over hen, over zijn vrouw en over de acht jaar die hij nodig had om zijn studies communicatiewetenschappen af te maken. Met een grijns om de lippen beschrijft hij zijn vriendengroep van toen, een mengelmoes van nationaliteiten en één Belg - “want we hadden natuurlijk ook geld nodig”. Die laatste krijgt er heerlijk van langs: “Steek zijn hersenen in een vogeltje en het begint te blaffen.”

Over zijn eigen wortels praat Abbas bewust pas in de tweede helft van *Moh?!* “Dat deed ik in mijn eerste jaren, meteen beginnen met grappen over Pakistan, maar ik merkte na een tijdje dat ik het niet meer nodig had om makkelijk te scoren. Dan breek ik liever meteen het cliché door te vertellen over mijn Belgische vrouw of dat we zowel Kerstmis als het Suikerfeest vieren.”

‘Veel comedians vertrekken in hun materiaal vanuit onzekerheid, maar ik heb het ongemak niet nodig om grappig te zijn’

Op nog wel meer vlakken ontsnapt Abbas aan labels. Veel West-Vlaamse comedians spelen niet of nauwelijks in Antwerpen of Limburg, omgekeerd zal je zelden een Limburgse komiek zien aan de kust. Abbas daarentegen staat met zijn Algemeen Beschaafd Oostends ook in Lier, Geel en Leopoldsburg. Zijn attitude op het podium, barstend van de branie, doet eerder Amerikaans dan Vlaams aan.

Het was Eddie Murphy die Abbas de weg wees: “Samen met mijn broer keek ik op mijn twaalfde al naar zijn shows *Raw* en *Delirious*. Ik snapte niet alle referenties, maar ik zag wel een man die met niks anders dan een microfoon duizenden mensen in zijn greep hield. Nog meer dan de grappen was het die houding die me aansprak. Veel comedians vertrekken in hun materiaal vanuit onzekerheid, maar ik heb het ongemak niet nodig om grappig te zijn. En waarover zou ik klagen? Ik heb een prachtig gezin, ik amuseer me, professioneel gaat het goed.”



Mohsin Abbas: 'Het is net de overdrijving die de grap maakt.' Beeld Wouter Van Vooren

Het zegt iets over Abbas' zelfvertrouwen dat hij bij wijze van eerste optreden, in 2012, meteen deelnam aan Humo's Comedy Cup. Na show nummer twee hield hij het alweer voor bekeken om vijf jaar later de draad weer op te nemen. Sindsdien nam hij deel aan de Humorklas van Radio 2, haalde hij de tweede plaats in de Lunatic Comedy Award van 2019 en won hij in 2022 de Friends of Comedy-wedstrijd. “Iemand zei me ooit dat een volwaardige show voor mij te vroeg kwam. Maar ik zag generatiegenoten als Hans Cools en Jade Mintjens er wel voor gaan, en als we samen op de affiche stonden, kreeg ik een even luide lach. Als de deuren voor mij niet opengaan, dacht ik, dan ga ik maar zelf door de muur. De volle zalen en positieve recensies geven mij nu gelijk.”

In Beernem zagen we alvast comedy zoals we die vaker willen zien: vinnig, strak, veel interactie met het publiek ook. Abbas houdt zijn bezoekers, welke wortels ze ook hebben, een spiegel voor, want wat heb je te zeggen over gearrangeerde huwelijken in Pakistan als je zonder problemen naar *Blind getrouwd* kijkt?

'Mijn Pakistaanse familie vindt het hilarisch, en dat vind ik een groot compliment'

MOHSIN ABBAS
STAND-UPCOMEDIAN

“Mijn Pakistaanse familie vindt het hilarisch, en dat vind ik een groot compliment”, vertelt Abbas. “Ze kunnen ermee om als ik met de clichés speel en het randje opzoek, of als ik mijn show beëindig met een snelcursus Bollywood-dans. Het is net de overdrijving die de grap maakt.”

Wie nog naar *Moh?!* gaat kijken, wat overigens een aanrader is, mag gerust zijn: met dat Bollywood-dansen ben je sneller weg dan je denkt, en het is weer iets dat we nog niet hadden meegemaakt in Vlaanderens schouwburgen. In een volgende show wil Abbas dieper naar zijn Pakistaanse roots graven, gaf hij al aan in *De Standaard*. “Voor nu ben ik trots dat ik met de clichés kan breken. Ik ben een Belg én een Pakistaan, een artiest én een marketeer. Ik merk dat veel Vlamingen het verhaal van de harde werker herkennen en waarderen. In mijn show vertel ik dat ik op verkiezingsdag 9 juni mijn valiesje had klaarstaan, de waarheid is dat ik vooral warme, lieve Vlamingen tegenkom. Dan richt ik me liever tot hen dan tot degenen die me weg willen.”

***Moh?!* van Mohsin Abbas is nog tot eind juni in heel Vlaanderen te zien. Speellijst op mohsinabbas.be.**