

Beste leerkracht,

Dit is de lesmap voor de voorstelling 'FeL' van Karolien Verlinden, Tuning People.

Deze lesmap bestaat uit drie delen. Deel I 'Licht en donker - in jezelf' is vooraf aan de voorstelling, deel II is het voorstellingsbezoek en deel III 'Licht en donker - in de klas' is voor nadien. Deel III is een korte podcast die de kinderen aanzet om zelf in de klas op zoek te gaan naar donker en licht, en de wereld die zich daar tussenin begeeft.

Een aantal dingen zijn belangrijk voor de lesmap:

- De podcast kan klassikaal beluisterd worden en duurt 15 minuten.
- De opstelling is een kring.
- Als de les een beetje anders dan anders gaat, dan hoort dat erbij.
- De leerkracht kan de podcast altijd stilzetten als iets te snel gaat, iets herhalen of terugspoelen.

Veel praat-, filosofer-, luister- en kijkplezier!

**Veel groeten namens Karolien Verlinden en Tuning People,
Bregt van Deursen**

licht en donker - in jezelf

Filosoferen met kinderen:

Ga in de kring zitten. Bijgevoegd is een lijst met alle vragen over licht en donker. Kies zelf welke vragen je zelf benieuwd naar bent.

Tips voor de leerkracht

In een onderzoekend gesprek leren de kinderen van elkaar – van elkaars ervaringen, ideeën en verwondering. De leerkracht is gespreksleider en faciliteert het gesprek door vragen te stellen en een veilige, respectvolle dialoog te waarborgen.

Een paar tips:

- Spreek af dat de kinderen mogen vertellen wat zij denken, weten en voelen, en dat alle antwoorden altijd goed zijn;
- Hanteer enkele gespreksregels zoals 'Steek je hand op als je iets wilt vertellen' en 'Als een ander praat, luister je stil en aandachtig';
- Laat je eigen mening en kennis buiten het gesprek. Luister zonder oordeel naar de kinderen en waardeer hun ideeën (ook als ze anders zijn dan je verwacht).

Afsluiting en verwerking

Sluit het gesprek af met een korte samenvatting.

Wat is licht? Wat is donker? Is het nu licht of donker? Hoe komt het dat het licht is? Hoe komt het dat het donker is? Wanneer is het licht? Wanneer is het donker? Als er geen licht zou bestaan, bestond er dan wel donker? Bestaat er ook iets tussen licht en donker in? Hoe ziet dat eruit? Is het wel eens licht en donker tegelijk? Of allebei niet? Bestaan er ook soorten licht? En soorten donker? Ben je weleens op een plek geweest waar het helemaal donker was? Hoe was dat? Wat kan er gebeuren als het licht is? Wat kan er gebeuren als het donker is? Hou je meer van licht of donker? Waarom? Hoe kan het ook licht is als de zon niet schijnt? Hoe wordt het licht in een kamer zonder ramen? Hoe komt het dat soms de wolken ook licht lijken te geven? Is er in de nacht ook licht? Hoe kan dat? Hoe zou de wereld eruit zien als het alleen nog maar licht zou zijn? Hoe zou de wereld eruit zien als het alleen nog maar donker zou zijn? Wat is de lichtste plek die je kunt bedenken? Hoe ziet die plek eruit? Zijn de dingen in het donker anders dan in het licht? Ben je zelf in het donker anders dan in het licht? Waarom niet? Of: op welke manier? Wat zie je als je je ogen dicht doet? Wat kun je niet zien in het donker? Zijn er dingen die je wel kunt zien in het donker? Voel je je weleens licht vanbinnen? Wanneer? Voel je je weleens donker vanbinnen? Wanneer?

bezoek aan de
voorstelling FeL

veel kijkplezier

licht en donker - in de klas

Een podcast om in de klas te beluisteren en te doen

► **Druk op play om de podcast te starten**

|| **Pauzeer de podcast als het te snel gaat voor de klas**

Handleiding:

In de podcast worden verschillende kleine opdrachten voor in de klas uitgelegd, en de podcast duurt 15 minuten.

Tips voor de leerkracht

- Doe vooral mee met de opdrachten die in de podcast gegeven worden.
- Zorg dat je het niet voordoet, maar je laat verwonderen door de wereld die de kinderen je aanreiken.
- Als de podcast te snel gaat voor de kinderen, druk dan op pauze.

De podcast kan wat onrust veroorzaken in de klas, dat mag en kan gewoon. Soms kan het lonen de podcast even te pauzeren en daarna verder te gaan.

In de podcast zitten drie opdrachten:

1. Een geleide fantasie waarin de kinderen in de klas in lichtjes veranderen.
2. Een onderzoek naar het licht en het donker in de klas.
3. Een opdracht waarin ze als elkaars schaduw moeten bewegen.
4. Een afsluiting waarin ze met hun ogen dicht denken over licht en donker.